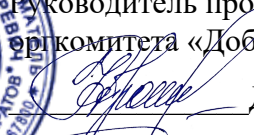




**УТВЕРЖДАЮ**

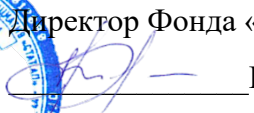
Руководитель проекта, председатель  
оргкомитета «Добрые конкурсы»

 Д.И. Антропов  
«09» сентября 2026 года.



**СОГЛАСОВАНО**

Директор Фонда «Стат.АП»

 Е.И.Юцык  
«31» августа 2026 года.

## **Положение Международного конкурса детского рисунка «Благодарю вас, учитель»**

### **1. Общие положения**

1.1. **II Международный конкурс детского рисунка «Благодарю вас, учитель»** — это творческий проект, посвящённый Дню учителя и людям, которые помогают детям открывать мир знаний, развивать способности, находить свои интересы и делать первые шаги к будущим достижениям. Конкурс направлен на развитие художественного творчества детей, воспитание уважительного отношения к педагогам, формирование чувства благодарности за их труд, заботу, поддержку и вклад в образование и воспитание подрастающего поколения.

Каждый участник самостоятельно раскрывает тему конкурса, передавая средствами изобразительного искусства своё отношение к учителям, педагогическому труду, школьной жизни и процессу обучения.

В своих работах участники могут изобразить любимых учителей и педагогов, интересные уроки, школьные будни и праздники, моменты общения учеников с учителями, ситуации из жизни школы, а также другие сюжеты, отражающие роль педагога в жизни ребёнка и благодарность людям, которые помогают открывать мир знаний.

Конкурс отражает ключевые ценности социально-культурного проекта «Добрые конкурсы» — уважение к труду педагога, признательность наставникам, стремление к знаниям, развитие творческих способностей детей, доброты, уважения и культуры благодарности.

Участникам предлагается создать художественную работу, передав своё видение образа учителя, школьной жизни, процесса обучения или выразив средствами изобразительного искусства благодарность педагогам. Работы могут быть выполнены в любой художественной технике и стиле.

1.2. Настоящее положение регламентирует порядок проведения конкурса рисунков «Благодарю вас, учитель» (далее - Конкурс).

1.3. Организаторами Конкурса являются: Социально-культурный проект «Добрые конкурсы» (ОГРНИП 326645700067800) совместно с Фондом поддержки социально-общественных инициатив «Стат. АП».

1.4. Организационный комитет Конкурса осуществляет работу по подготовке и проведению Конкурса, принимает заявки и определяет состав участников Конкурса, формирует состав жюри.

- 1.5. Конкурс проводится в онлайн-формате.
- 1.6. Участие в Конкурсе - **бесплатное**.
- 1.7. Конкурс проводится в рамках программы «Культурно-творческие инициативы».
- 1.8. Конкурс проводится в 3 этапа:

Первый этап:

- Сроки: с 22 сентября 2026 года по 22 октября 2026 года (до 23:59 по МСК).
- Действия: Прием заявок, их проверка и допуск к участию в конкурсе.

Второй этап:

- Сроки: с 23 октября по 05 ноября 2026 года.
- Действия: Оценка работ жюри конкурса.

Третий этап:

- Сроки: до 06 ноября 2026 года.
- Действия: Организаторы публикуют итоговый протокол конкурса на официальном сайте проекта «Добрые конкурсы» (<https://dobrokonkurs.ru/>).

**Важно:** В связи с большим или малым количеством конкурсных работ сроки могут быть изменены. Просим следить за актуальной информацией на нашем сайте.

## 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Международный конкурс детского рисунка «Благодарю вас, учитель» проводится с целью воспитания уважительного отношения к педагогам, формирования чувства благодарности за их труд, поддержку и вклад в образование и воспитание подрастающего поколения, а также развития творческих способностей детей средствами изобразительного искусства.

Конкурс направлен на формирование у детей и подростков уважения к профессии учителя, интереса к школьной жизни и процессу обучения, осознание значимости педагогического труда и роли учителя в жизни каждого человека. Участники смогут средствами художественного творчества выразить благодарность своим учителям и педагогам, передать своё отношение к школе, любимым урокам и людям, которые помогают им открывать мир знаний, развивать способности и находить новые интересы.

В своих работах участники могут изобразить любимых учителей и педагогов, школьную жизнь, интересные уроки, моменты общения учеников с учителями, школьные события и праздники, а также другие сюжеты, отражающие труд педагога, процесс обучения и благодарность учителям.

Участие в конкурсе способствует развитию художественного мышления, воображения, эмоциональной выразительности и эстетического вкуса, формированию уважительного отношения к педагогическому труду, интереса к знаниям и осознанию важной роли учителя в образовании, воспитании и развитии личности.

### 2.2. Задачи Конкурса:

- формирование уважительного отношения к учителям, педагогам и их профессиональному труду;
- воспитание чувства благодарности к людям, передающим знания, опыт и поддерживающим детей в процессе обучения и развития;
- формирование понимания значимости профессии учителя и роли педагога в жизни человека;
- развитие интереса детей и подростков к школьной жизни, обучению и получению новых знаний;
- популяризация ценностей образования, знаний, наставничества и уважения к педагогическому труду;
- развитие художественных способностей, образного мышления, фантазии и творческого воображения участников;

- создание условий для самовыражения детей средствами изобразительного искусства;
- поддержка и выявление талантливых юных художников;
- воспитание доброжелательного и уважительного отношения к учителям, наставникам и другим работникам сферы образования;
- содействие развитию социально-культурных инициатив проекта «Добрые конкурсы»;
- популяризация среди подрастающего поколения ценностей уважения, благодарности, образования и творческого развития.

### 3. Участники конкурса

- 3.1. Участниками Конкурса являются все дети и взрослые от 4 лет до 18 лет
- 3.2. Каждый участник Конкурса может представить только одну работу.

### 4. Требования к рисунку

- 4.1. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в сети Интернет материала запрещается;
- 4.2. Работы должны быть выполнены в любой художественной технике (акварель, гуашь, карандаш, пастель и др.). Формат работы – от А4 до А3.
- 4.3. На фото рисунка не должно быть посторонних изображений, водяных знаков которые мешают пониманию и восприятию конкурсной работы.

### 5. Порядок оценки работ

#### 5.1. Критерии оценки:

- **Оригинальность идеи** — уникальность и нестандартный взгляд на тему конкурса.
- **Художественное мастерство** — качество исполнения рисунка, владение различными художественными техниками.
- **Соответствие теме** — насколько работа отражает атмосферу и особенности темы конкурса, выбранные автором.
- **Эмоциональная выразительность** — передача через изображение чувств, впечатлений и настроения темы конкурса.
- **Композиционное решение** — грамотное расположение элементов, баланс и гармония в построении рисунка.
- **Цветовое решение** — использование цветовой палитры для усиления выразительности и передачи настроения работы.
- **Техническое исполнение** — аккуратность, детализация и проработка элементов рисунка.
- **Соответствие требованиям** — соблюдение всех условий конкурса (размер работы, формат, оформление заявки и т. д.).
- **Самостоятельность и возрастная соразмерность исполнения** — оценивается соответствие уровня художественного исполнения заявленной возрастной категории участника, а также степень самостоятельности выполнения работы.

#### 5.2. Работы участников отбираются и оцениваются по **возрастным категориям**:

- 4–6 лет;
- 7–9 лет;
- 10–12 лет;
- 13–15 лет;

- 16–18 лет.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

I, II, III – места в каждой категории.

5.4. Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации, например:

- «Лучшая работа в смешанной технике»
- «Цветная фантазия»
- «За оригинальный замысел» и др.

5.5. Статусы конкурсантов

Всем участникам конкурса присваиваются соответствующие статусы в зависимости от результатов экспертной оценки:

- **Статус «Участник»** — присваивается каждому, кто подал работу, соответствующую требованиям положения и допущенную к рассмотрению жюри.
- **Статус «Финалист»** — присваивается участнику, чья работа по сумме баллов, выставленных тремя независимыми членами жюри, преодолела минимальный установленный порог для данного конкурса и вошла в финальный список. На финальном этапе экспертная комиссия повторно рассматривает все работы, подтверждает статус «Финалист» или при необходимости может провести дополнительную оценку по отдельным критериям, а также выдвинуть работу на номинирование.
- **Статус «Номинант»** — обычно присваивается совместно со статусом «Финалист» или «Участник» и означает, что по одному из критериев (например, оригинальность замысла, техника исполнения, эмоциональная выразительность) конкурсант получил максимальный балл от трёх независимых экспертов и вошёл в шорт-лист на номинирование. Номинирование проводится на итоговом заседании экспертного совета, где утверждаются финальные решения по наградам.
- **Статус «Призёр»** — присваивается участникам, занявшим **2 и 3 места** в своей возрастной категории.
- **Статус «Победитель»** — присваивается конкурсантам, занявшим **1 место** в своей возрастной категории, а также обладателю **Гран-при конкурса**.

## 6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. Конкурсный пост с рисунком должен быть размещён на **открытой странице в ВКонтакте** участника, его законного представителя или в любом сообществе (например, школы искусств, детского кружка и т.д.) и содержать следующие компоненты:

- Фраза: «Я участвую в **II Международном конкурсе детского рисунка «Благодарю вас, учитель»**.
- Фамилия и имя участника.
- Краткое описание работы.
- ФИО наставника (по желанию).
- Обязательные хэштеги: **#благодарювасучитель #добрыеконкурсы #конкурс #фондстатап #конкурсырф #изо #конкурсрисунков #бесплатныеконкурсы #животные**

6.2. В срок до **22 октября 2026** года заполняют заявку по ссылке:

<https://конкурсы.рф/contests/dobrokonkursBVU> или на портале конкурса:

<https://dobrokonkurs.ru/zayavka/>

## **Внимание!**

Чтобы избежать дублирования заявок и возможного отклонения, просим подавать заявку **только по одной из предложенных ссылок**.

6.3. Конкурсная заявка принимается организаторами конкурса в течение 3 рабочих дней после подачи. Участнику на почту, которая указана в заявке, или в личные сообщения в Вконтакте или через платформу конкурсы.рф будет отправлен статус заявки (допущена или аннулирована). В случае аннулирования координатор укажет причину и после исправления участник может повторно подать заявку.

## **7. Награждение участников конкурса**

7.1. Участников Конкурса оценивает жюри, состоящее из организаторов Конкурса.

7.2. Участникам конкурса **бесплатно** предоставляется возможность участвовать, получить оценку от экспертного жюри и доступ к итоговому протоколу конкурса. Победителей конкурса «Благодарю вас, учитель» (1 место / ГРАН-ПРИ) ожидают ценные подарки, электронные дипломы и благодарственные письма наставникам. Призёры (2 и 3 места) получают электронные дипломы и благодарности наставникам.

7.3. По желанию, организаторы конкурса предоставляют следующие платные услуги:

- Электронный диплом участника/финалиста /номинанта конкурса — 200 руб.
- Электронное благодарственное письмо наставнику — 200 руб.
- Бумажный диплом участника / финалиста / номинанта конкурса с живой печатью и подписью организатора — 320 руб.;
- Бумажное благодарственное письмо наставнику с живой печатью и подписью организатора — 320 руб..

Доставка бумажных наградных документов по территории Российской Федерации оплачивается отдельно и составляет 350 руб. за отправку в рамках одного заказа

## **8. Заключительные положения**

8.1. Подавая заявку на участие в Конкурсе, Заявитель подтверждает, что до её отправки ознакомился и согласился с:

- настоящим Положением о проведении Конкурса;
- Публичной офертой социально-культурного проекта «Добрые конкурсы» размещенной на сайте проекта <https://dobrokonkurs.ru>

8.2. Обработка персональных данных Участника, Заявителя, законного представителя, педагога, наставника и иных указанных в заявке лиц осуществляется Индивидуальным предпринимателем Антроповым Дмитрием Игоревичем, ИНН 645117370082, ОГРНИП 326645700067800, в соответствии с Политикой обработки персональных данных и на основании отдельного согласия на обработку персональных данных.

8.3. При подаче заявки за несовершеннолетнего Участника Заявитель подтверждает, что является его законным представителем либо обладает необходимыми полномочиями на предоставление его персональных данных и конкурсной работы.

8.4. Конкурсная работа передаётся Организатору для регистрации, технической проверки, рассмотрения экспертами, оценки и подведения итогов Конкурса.

8.5. Публикация конкурсной работы, фамилии, имени, изображения, голоса, видеозаписи, сведений о населенном пункте, образовательной организации, наставнике, результате и статусе Участника осуществляется только при наличии отдельного согласия на обработку

персональных данных, разрешённых субъектом персональных данных для распространения.

**8.6.** Если для участия в соответствии с условиями Конкурса Участник самостоятельно размещает конкурсную работу в социальной сети или на иной открытой интернет-площадке, такое размещение осуществляется Участником или его законным представителем самостоятельно и регулируется правилами соответствующей площадки.

**8.7.** Заявитель гарантирует, что:

- конкурсная работа создана Участником либо представляется с разрешения правообладателя;
- содержание работы не нарушает законодательство Российской Федерации, авторские, смежные, личные неимущественные и иные права третьих лиц;
- при наличии в работе изображений, голоса, выступлений или персональных данных третьих лиц получены необходимые разрешения на создание и представление работы Организатору для проведения Конкурса;
- использование музыкальных произведений, изображений, фотографий, текстов, видеозаписей и иных охраняемых объектов осуществляется на законных основаниях.

**8.8.** Исключительное право на конкурсную работу сохраняется за её автором или иным законным правообладателем.

Заявитель предоставляет Организатору безвозмездную простую неисключительную лицензию на использование конкурсной работы следующими способами:

- воспроизведение в объёме, необходимом для технической обработки и хранения;
- предоставление доступа экспертам и членам жюри;
- включение в закрытые материалы экспертной оценки;
- публичное размещение на сайте и официальных страницах проекта — только при наличии необходимых согласий на распространение персональных данных;
- использование фрагментов работы в информационных материалах о Конкурсе, итоговых публикациях, презентациях и отчётах проекта.

Лицензия предоставляется:

- без права изменения содержания работы, кроме технического изменения формата, размера, разрешения, продолжительности и добавления обозначений проекта;
- на территории всего мира, поскольку интернет-ресурсы доступны без территориальных ограничений;
- на срок действия исключительного права, если более короткий срок или запрет не установлен Заявителем;
- без права передачи лицензии третьим лицам, за исключением технических подрядчиков, действующих по поручению Организатора, и официально указанных информационных партнёров Конкурса.

**8.9.** Организационные уведомления о регистрации заявки, необходимости исправления данных, ходе оценки, публикации итогов, готовности наградных документов и доставке направляются по контактными данным, указанным Заявителем, и не являются рекламной рассылкой.

Информация о новых конкурсах, проектах и специальных предложениях направляется только при наличии отдельного добровольного согласия на рекламную рассылку.

**8.10.** Решения Экспертной комиссии и жюри по вопросам творческой оценки, выставления баллов и распределения конкурсных мест являются окончательными.

При этом Заявитель вправе обратиться к Организатору в случае:

- технической или арифметической ошибки;
- неверного отнесения работы к возрастной категории или номинации;
- несоответствия опубликованного результата итоговому протоколу;
- ошибки в персональных данных или наградном документе.

**8.11.** Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение до окончания срока приёма заявок, если такие изменения не ухудшают положение уже зарегистрированных Участников.

**8.12.** Если конкурсная работа, конкурсный пост или ссылка на неё удалены до окончания оценки, доступ к ним ограничен либо содержание недоступно Организатору и экспертам, то такая заявка может быть отклонена, а участие аннулировано.

**8.13.** Во всём, что не урегулировано настоящим Положением, применяются Публичная оферта, Пользовательское соглашение, Политика обработки персональных данных и законодательство Российской Федерации.

## **9. Контактная информация**

- a. Официальный сайт проекта: <https://dobrokonkurs.ru>
- b. Официальная почта проекта: [dobrokonkurs@yahoo.com](mailto:dobrokonkurs@yahoo.com)
- c. Официальная группа проекта: <https://vk.ru/dobrokonkurs>